



CORO POLIFONICO SAN FAUSTINO

40 ANNI

DAL 1° CONCERTO

7 GIUGNO 1974 - 6 GIUGNO 2014

EVENTI CELEBRATIVI

Venerdì 6 giugno 2014 - ore 21
CHIESA MADONNA DELLE GRAZIE
Via Caprera - Perugia

Venerdì 13 giugno 2014 - ore 21
AUDITORIUM MARIANUM
Corso Cavour, 184 - Perugia





Il **7 giugno 1974** il *Coro Polifonico San Faustino* ha tenuto il suo primo concerto ufficiale nella Chiesa della Madonna delle Grazie di Perugia, di fronte ad un pubblico numerosissimo e curioso di parrocchiani intervenuti per vedere ed ascoltare i propri giovani esibirsi in pubblico. Molti di quei ragazzi e ragazze fanno parte ancora oggi dell'organico e sono qui, stasera, per celebrare questi anni di vita corale vissuti insieme con passione, all'insegna del motto "*Fede, Arte, Socialità*".

PROGRAMMA

POLIFONIA SACRA

Sicut cervus G. Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

O Jesu dolce Bruno Bettinelli (1913-2004)

Angelus Domini Alessandro Ruo Rui (1959)

POLIFONIA PROFANA

Non giacinti o narcisi Asprilio Pacelli (1570-1623)

Matona mia cara Orlando di Lasso (1532-1594)

Dissi a l'amata mia Luca Marenzio (1553?-1599)

Chi la gagliarda Baldassarre Donato (1525?-1603)

INTERMEZZO D'ORGANO

Toccata - dalla Sinfonia N°5 Charles Marie Widor (1944 - 1937)

ALCUNE COMPOSIZIONI POLIFONICHE

Composte dal M° Francesco Spingola

Benedirò (2005)

Vergine Madre (1965)

Introito della Immacolata Concezione (1963)

Organista **Gabriele Canu**

Direttore **DANIELE LUPO**

IL CORO POLIFONICO SAN FAUSTINO, di Perugia, fu fondato dal M° Mons. *Francesco Spingola* come Coro di Voci Bianche nel 1970, divenne a voci miste nel 1972.

Ha prestato servizi liturgici e tenuto concerti in molte regioni italiane. Si ricorda in particolare la partecipazione alla Messa del Papa Giovanni Paolo II allo Stadio di Perugia con altri cori della Diocesi il 26 ottobre 1986. Nel 1981 ha prestato servizio alla Messa per l'inaugurazione delle opere di Manzù nel Santuario di S. Rita a Cascia, ove nel 2003 ha eseguito anche, in prima assoluta, la Messa *III Millennium* di Fernando Sulpizi. Nel 1983, dello stesso autore, aveva interpretato, anche in prima assoluta, ad Assisi, la sacra rappresentazione *Il torrente infido*. Il Coro ha partecipato a Concorsi e Rassegne nazionali ed internazionali (Pescara, Nuoro, Vittorio Veneto, Arezzo, Urbania, Castel Fiorentino, Reggio Calabria) ed ha tenuto concerti in Polonia, Germania, Francia, Svizzera, California, Malta.

Il repertorio accumulato in 40 anni di attività comprende canti gregoriani, canti liturgici, laudi, mottetti, madrigali, canti popolari elaborati per coro, spirituals, canzonette classiche, balletti classici. Ha registrato per Radio Rai ed emittenti private in Umbria, Veneto, Calabria.

MONS. FRANCESCO SPINGOLA è nato a Verbicaro (Cosenza) e vive a Perugia da oltre 40 anni. Dopo aver compiuto gli studi classici, filosofici e teologici, ha studiato materie musicali a Taranto, e sostenuto esami al Conservatorio *San Pietro a Maiella* di Napoli e al *Niccolò Piccinni* di Bari, ove si è diplomato in Musica Corale e Direzione di Coro con Nino Rota. Ha conseguito la libera docenza presso il Ministero della Pubblica Istruzione, ha frequentato corsi di perfezionamento indetti dal Ministero P.I. e all'Accademia Chigiana di Siena con Nino Antonellini. Già insegnante di ruolo negli Istituti Magistrali e nelle Scuole Medie Statali dal 1987 è direttore dell'*Istituto Musicale Diocesano "G. Frescobaldi"* di Perugia. E' direttore del semestrale di musicologia *Studi e documentazioni*, ha curato Antologie Musicali, ha collaborato con giornali e riviste, ha pubblicato ricerche musicologiche da lui realizzate del paese natale: *Ninne nanne, Jocarieddhi e Canzuneddhi*, un poderoso volume sui *Canti della tradizione religiosa di Verbicaro*, *Vocabolario* italiano-verbicarese, *Quisquillie*, fiabe e poesie nel dialetto di Verbicaro.

Ha composto la Cantata sacra *Carmen Franciscanum*, il concerto vocale *Canti d'inquietudine* per coro femminile, musica corale sacra e da concerto.

Ha ricevuto per due volte il premio *L'arringatore*, dalla Pro loco di Pila (Perugia) ed è *Cavaliere* del Santo Sepolcro di Gerusalemme.

Da due anni, pur restando in campo, ha affidato la conduzione del Coro al valente (e a lui carissimo) Maestro **DANIELE LUPO**



CORO POLIFONICO SAN FAUSTINO - PERUGIA

Direttori

M° Mons. Francesco Spingola, Daniele Lupo

Soprani

Roberta Arcangeli

Stefania Pedini

Rita Paffarini

Carmela Spedale

Contralti

Emanuela D'Angeli

Antonia Fuccella

Lilia Foglietta

Chiara Marchetti

Tenori

Aldo Faraghini

Luca Montecucco

Stefano Stefani

Massimiliano Migni

Mauro Passerini

Bassi

Gabriele Canu

Claudio Paoloni

Claudio Passerini

